

**2022 год
ЮБИЛЕЙ ПЕРВОГО
ИЗДАНИЯ**

Сведения из архива

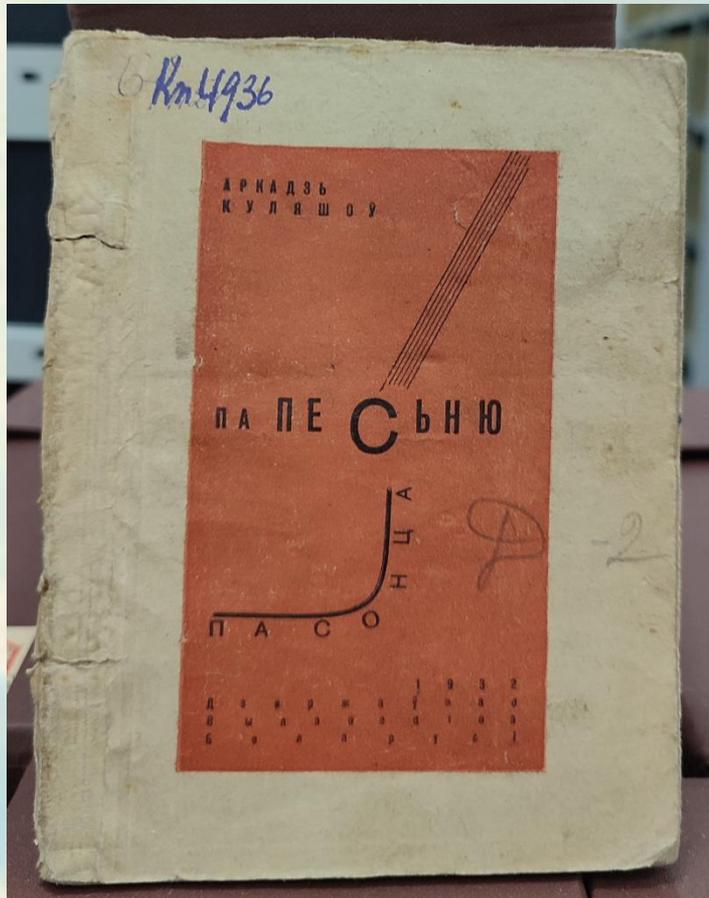
Национальной книжной палаты Беларуси

Книга, как и человек, имеет дату рождения – год, когда она впервые была опубликована. И, соответственно, у книг бывают юбилеи, а они, как известно, являются своеобразными катализаторами воспоминаний и служат поводом для того, чтобы обратить внимание на выдающиеся страницы истории литературы и книгопечатания да и вообще оценить «базу данных» культурного наследия, осмыслить ее уникальность.

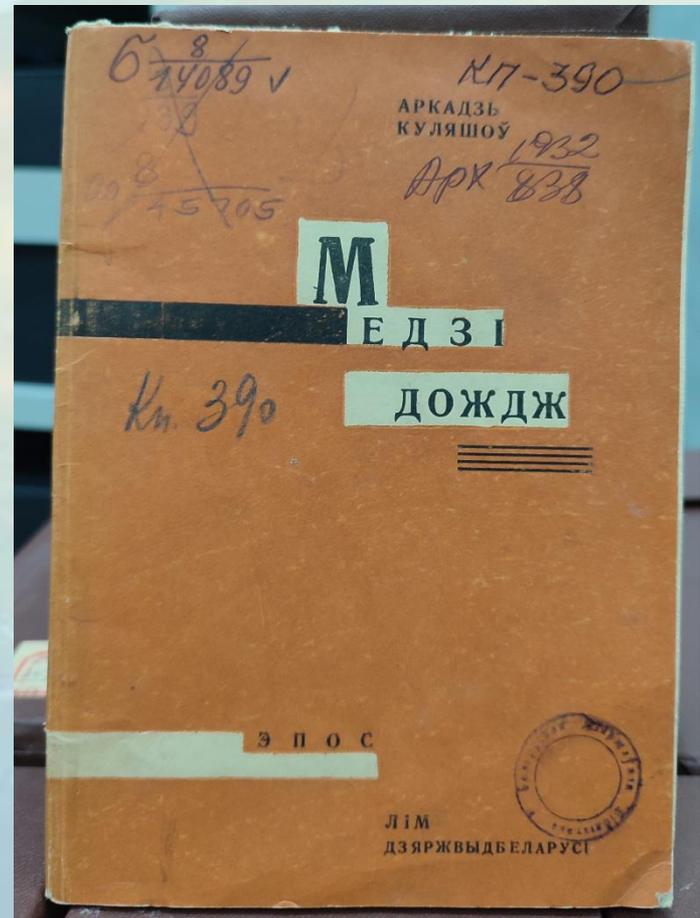
В этой рубрике представлена информация о художественных произведениях классиков белорусской литературы, первые издания которых хранятся в архиве Национальной книжной палаты Беларуси и для которых 2022 год является юбилейным.

90 лет

Куляшоў, А. Па песьню, па сонца... : (Першая кніга поэзіі) / Аркадзь Куляшоў. – Менск [Мінск] : ДВБ, ЛіМ, 1932. – 86 с.



Куляшоў, А. Медзі дождж : Эпас / Аркадзь Куляшоў. – Менск [Мінск] : ДВБ, ЛіМ, 1932. – 68 с.



90 лет

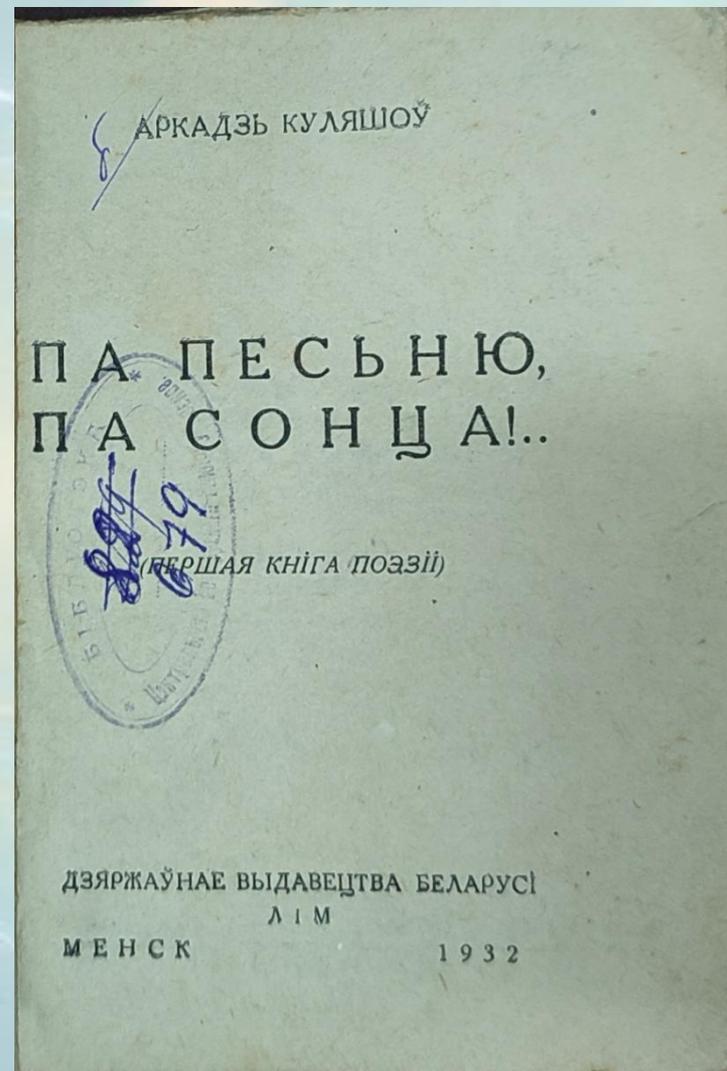


Важным этапом в жизни Аркадия Кулешова (1914–1978) является учеба на литературном факультете Минского пединститута (1931–1933). В этот период будущий народный поэт Беларуси много писал о происходящих изменениях в стране. Итогом напряженной работы стал выход в 1932 году двух поэтических сборников – «Па песню, па сонца!...», тиражом в 3000 экземпляров, и «Медзі дождж», тираж которого – 2000 экземпляров. Это второй и третий сборники поэта.

90 лет

Первый сборник стихотворений Аркадия Кулешова – «Росквіт зямлі» – вышел в 1930 году (автору было всего 16 лет). Редактором той книги был Михась Чарот. Он основательно «почистил» сборник, и молодой автор пришел в сильное возбуждение от такого самоуправства.

На своем следующем сборнике «Па песню, па сонца!..» Аркадий Кулешов написал – «Первая книга поэзии». Хотя по факту она была второй.



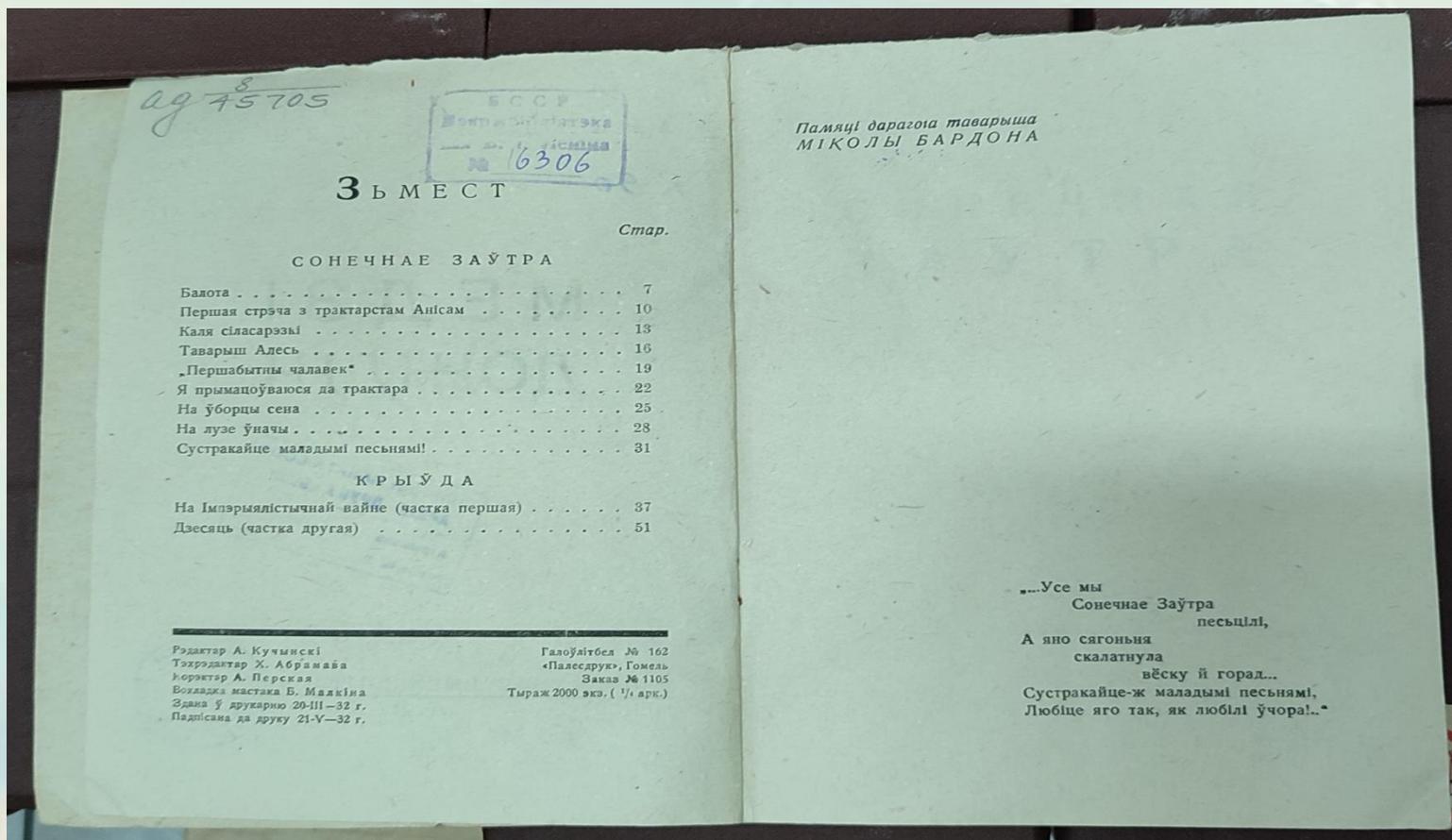
90 лет

В сборник «Па песню, па сонца!..» вошли 23 поэтических произведения, которые были распределены по четырем разделам: «Маім аднагодкам», «А вясне», «Мае прыгоды», «Лёс». Несмотря на тематическое деление, все произведения так или иначе отражают стремительный ритм того времени, увлеченность юношескими романтическими чувствами и искреннюю веру в солнечное завтра.

З Ы М Е С Т		Стар
Па песню, па сонца!—		3
Дарогі.		8
Маім аднагодкам		
Агульная гісторыя нізкі		19
Гісторыя гэтай нізкі		21
На лесавагатоўках		24
Распрадоўкі.		28
Пра сябе		30
А вясне		
А вясне		35
На зямлі		37
Пяцігодка		40
Будзем вялікія дні		42
Цьвік.		44
На палёх		47
Малацьба		49
Мае прыгоды		
Надзвычайнае сяброўства		53
Расцьвілі сады		56
Астраном		57
За зоры, за месік, за ветравы сьмех...		60
Лёс		
Бацькі.		65
Сібір		69
Узбэцкія мотывы		71
Пагромы		73
Доля цяжкая чалавек.		79

90 лет

Сборник «Медзі дождж» состоит из двух разделов. Первый раздел «Сонечнае заўтра» включает стихи, а во втором разделе «Крыўда» содержатся первая и вторая части одноименной поэмы.



90 лет

«В сборниках «Медзі дождж» и «Па песню, па сонца!..» (оба изданы в 1932 году) полностью проявилось авангардно-революционное течение. Стихи в большинстве своем утрачивают музыкальность и напевность, ритм становится более жестким, в определенной степени напористым. Несомненно, здесь отразилось и почти принудительное освоение традиции Маяковского, на государственном уровне признанного наивеличайшим советским поэтом. Но запоздалая ориентация на основе футуризма имела также свои положительные результаты, вырабатывала упругость поэтической строки».

Ярослав Климуть

90 лет

Прочесть произведения Аркадия Кулешова, в том числе и со сборников «Медзі дождж» и «Па песню, па сонца!..», можно на сайте виртуального музея поэта «Сэрца, дзе ўсёй зямлі трывога» (<https://library-mogilev.wixsite.com/kuleshov/poem-cycles>), созданного отделом маркетинга Могилевской областной библиотеки.