

*2023 год
ЮБИЛЕЙ ПЕРВОГО
ИЗДАНИЯ*

*Сведения из архива
Национальной книжной палаты Беларуси*

Книга, как и человек, имеет дату рождения – год, когда она впервые была опубликована. И, соответственно, у книг бывают юбилеи, а они, как известно, являются своеобразными катализаторами воспоминаний и служат поводом для того, чтобы обратить внимание на выдающиеся страницы истории литературы и книгопечатания да и вообще оценить «базу данных» культурного наследия, осмыслить ее уникальность....

В этой рубрике представлена информация о художественных произведениях классиков белорусской литературы, первые издания которых хранятся в архиве Национальной книжной палаты Беларуси и для которых 2023 год является юбилейным.

80 лет

Куляшоў, А. Сцяг брыгады: [паэма і вершы] / Аркадзь Куляшоў. – [Мінск] : Савецкая Беларусь, 1943. – 77, [2] с.



Эта книга – сборник произведений Аркадия Кулешова (1914–1978), названный па одноименной поэме. Кроме «Сцяга брыгады», в сборник вошли стихотворения-баллады «Над брацкай магілай», в котором центральной является сцена захоронения воинов, погибших далеко от дома в борьбе с фашистами; «Ліст з палону», написанный от имени пленной белорусской девушки, которую враг вывез в неволю; «Балада аб чатырох заложніках», в котором отражена трагедия семьи легендарного комбрига Батьки Миная; стихотворения «Станцыя Комунары» и «Бацька». В издание была включена и довоенная поэма «Хлопцы апошняй вайны», в которой осмысляется место человека во Вселенной.

Книга подписана к печати 26.07.1943. Её редактором был П. Глебка. Тираж – 10 000 экземпляров.

«Знамя бригады»: 80 лет

Поэма «Знамя бригады», которой начинается кулешовский сборник 80-летней давности, первоначально печатался в журнале «Знамя» в №№ 2–3 за 1943 год в переводе на русский язык Михаила Исаковского. Произведение нашло горячий отклик у читателей, его читали в окопах, фрагменты учили наизусть. Писал же поэму поэт в тяжелых фронтовых условиях 1942 года. Позже, в 1974 году, в беседе с В. Мицкевичем (автором книги «Аркадзь Куляшоў у школе») он говорил, что произведение было написано за сорок дней.

СОДЕРЖАНИЕ

АРКАДИЙ КУЛЕШЕВ — Знамя бригады, поэма	1
Ю. ЛИБЕДИНСКИЙ — Гвардейцы, повесть	17
Стихи: А. СУРКОВ — Баллада о возмездии; ПАВЕЛ АНТКОЛЬСКИЙ — Баллада о том, как спасся Жан Лекок; Л. ВЫШЕСЛАВСКИЙ — Чайка	109
В. КОЖЕВНИКОВ — Тарасюк, рассказ	114
ЗИНАИДА ШИШОВА — Блокада, поэма	120
В. КАВЕРИН — Самое необходимое, рассказ	131

С ФРОНТА

ВАС. ГРОССМАН — Сталинград, очерки	135
С. ГУДЗЕНКО — Однополчане, цикл стихов	183
Б. ГАЛИН — Офицеры, очерки	185

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

З. КЕДРИНА — Счастье	224
Д. ГОРБОВ — Книга о родине	230
И. ГУТОВ — Рассказы о войне	232
С. БОРЩЕВСКИЙ — Рассказы А. Шарова	236
Я. ЗЛЬСЗЕРГ — Воспоминания ученого	238

«Знамя бригады»: 80 лет

Некоторые детали истории создания «Сцяга брыгады» читателям раскрыла Валентина Кулешова, дочь поэта. В своей статье «У водсвеце сцяга» она впервые опубликовала письмо, написанное ее отцом 21.X.1942 и адресованное Михасю Лынькову в качестве секретаря Союза писателей:

«Дарагі Міхась!

Учора скончыў паэму «Сцяг брыгады», якую пісаў да 25 гадавіны Кастрычніка. Паэма аб айчыннай вайне і Беларусь Памер – 2000 радкоў. Пішу т. Гарбунову пісьмо, каб ён напісаў сюды начальніку палітадцзела і рэдактару просьбу ад свайго імя, каб мяне камандыравалі ў Маскву ў распараджэнне адцзела прапаганды на 25–30 дзён. Думаю за гэты час зрабіць разам з перакладчыкам пераклад на рускую мову і прапанаваць паэму альбо «Известиям», альбо якому часопісу.

Паэма, як мне здаецца, атрымалася не кепская. Вядома, адыліфаваць яе не шкодзіць. Хацелася б прачытаць усім вам, бо я тут адзін, як воўк, і прачытаць некаму, а хацелася б ведаць думку людзей, якія ў паэмах разбіраюцца».

«Знамя бригады»: 80 лет

Исследователи определяют «Сцяг брыгады» как одно из самых лучших произведений советской поэзии военного периода и одно из значительных произведений в писательской копилке Аркадия Кулешова.

В поэме отражены события от первых дней войны, когда главный герой Алесь Рыбка прощается с вещами своей минской квартиры, покидает пылающий Минск и идет на суровую и тяжкую битву с оккупантами, до ноября 1941 года, когда он и комиссар Зарудный вышли из окружения и вынесли знамя бригады. Именно со знаменем и его спасением связана главная сюжетная линия произведения.

Как отмечает литературный критик Г. Березкин, «в поэме Кулешова нет развернутого показа действий партизан: только в одном из разделов мы встречаем скупое упоминание о «хлапцах і дзяўчатах», якія «гавораць употай з Масквою». Однако и не употребляя широкого показа партизанского движения, Кулешов смог создать исключительно яркий поэтический образ белорусской землі, которая всеми своими просторами, всем своим богатством, до последнего на поле камня, до самого маленького лесного ручейка, не приняла, не признала оккупантов, сражается и побеждает».

«Знамя бригады»: 80 лет

«На создание поэмы «Знамя бригады» вдохновили война и то обстоятельство, что с первых дней ее я был свидетелем и участником всего, что происходило вокруг. Уверен, если бы не находился в рядах Красной Армии, не видел фронтового жития-бытия, то «Знамя бригады» не было бы написано. Ошибается тот, кто считает, что поэмы пишет поэт. Их пишет жизнь. Художник — только чувствительная скрипка, которая отзывается на события, а смычком по струнам водит все же виденное, пережитое, выстраданное. Для творчества нет более важного и необходимого источника, чем жизнь».

А. Кулешов



«Знамя бригады»: 80 лет

За поэму «Знамя бригады» А. Кулешову в 1946 году присуждена Государственная премия СССР первой степени. Полученную премию поэт потратил на строительство нового дома родителям в Хотимске, вместо сожженного фашистами.

Прочесть произведения Аркадия Кулешова, в том числе и со сборника «Знамя бригады», можно на сайте виртуального музея поэта «Сердце, где всей земли тревога» (<https://library-mogilev.wixsite.com/kuleshov/poem-cycles>), созданного отделом маркетинга Могилевской областной библиотеки.